

# 清水 規

Nori Shimizu

## [ 略歴 ]

- 1962年 東京生まれ。以後1990年まで東京在住
- 1988年 創形美術学校を卒業後、1989年まで絵画保存研究所に勤務
- 1990年 埼玉県秩父市にアトリエを構える
- 1991年 芸術文化交流の会設立記念「日本画・洋画新作展出品（日本橋高島屋）」
- 1992年 「東京セントラル美術館日本画大賞展」招待出品  
「21世紀の旗手1992展」出品
- 1994年 「東京セントラル美術館日本画大賞展」招待出品  
「21世紀の旗手1994展」出品
- 1996年 秩父市より東京都練馬区へアトリエを移す
- 1998年 「月刊美術」（11月号）秋山庄太郎の〈現代日本の作家たち〉掲載
- 2000年 東美アートフェア（東京美術倶楽部）出品（同2002年）
- 2004年 オリジナルリトグラフ「金剛輪寺秋彩」「遥」  
「春流」「月明富士」発刊
- 2005年 長野市善光寺に「戸隠雪景」四曲半双屏風を奉納  
「善光寺奉納記念 清水規日本画展」  
（北野カルチュラルセンター）開催  
オリジナルリトグラフ「西明寺錦秋・盛秋」発刊
- 現在 無所属