

一期一絵・・・

SILKLAND

gallery news & communication

No.140
ギャラリー通信
Sep 2020
<http://www.silkland.co.jp>



《待航》P50

水辺の静寂に包まれて 孫家珮展

2020年 9月20日(日)～10月3日(土) ※ 最終日は午後5時閉廊

作家来場日: 9/20(日), 24(木), 26(土), 30(水), 10/3(土) ※ 午後1時から5時まで

ごあいさつ

朝靄、水面、光と影が織りなす静かなリズム、孫家颯が描く作品をイメージする時、脳裏に思い浮かぶ言葉の数々は、絵を見る人々がその叙情的な風景の中でそれぞれの物語を紡いでいく為のキーワードでもあります。

少年時代の夏休みを過ごした懐かしい場所が現実と交錯する江南水郷の幻想的な風景、空気や風、湿度も陽射しも東洋とは異なる西洋の風景、そのどちらもが心地よい憩いの場として温かい記憶の中に蘇る景色であるよう作家はキャンバスに向かいます。18回目を迎える今展では、自由な旅がままならぬ春以降の鬱屈した感情を少しでも晴らして、詩情豊かな作品世界との対話を楽しんでいただけましたら幸いです。30余点の新作による展観を、どうぞご堪能下さい。

令和2年9月

シルクランド画廊



《微風(リーズ城)》M50



《石畳の街》F10



《早朝のひとつき》P10

孫家颯 作品号単価：11.5万円



《菩薩》F6



《ブルージュの石橋》P30



《水都追想》F6



《望郷》F6



《風の吹き抜ける路》M10



《煌く運河》P10

Information
展覧会情報



10/4-11
武内 裕 作陶展

シルクランド画廊12回目の作陶展。
京焼きの茶碗、コーヒーカップ、花
器、箸置き等、さまざまな作品をご
紹介いたします。



《ヴァレンナ》F12

10/18~31
秋吉 由紀子展

南欧を巡る旅を通じて出会っ
た猫たちを、透明感あるタッチ
で描く秋吉由紀子先生の当画
廊5回目となる個展。

※ 10/12~17 常設展



《古都》F6



《雨上がり》F4



《光の歌》F12



《良き日》F8



《幻影の中》P15



孫家珮 (ソンカヘイ/Sun Jiapei) 略歴

1958年上海生まれ / 1988年来日 / 1992年第77回二科展入選 / 1997年国際公募連展内閣総理大臣賞 / GALERIE D'ART DU PALAIS ROYAL(パリ)個展 / 1999年 ELEANOR ETTINGER GALLERY (ニューヨーク) 個展('00,'02,'04,'06,'07,'09,'11) / 2000年国際公募連展文部大臣賞 / 2002年埼玉県立近代美術館 個展 / 2003年シルクランド画廊 個展(以降毎年) / 2008年東京セントラル美術館 個展 / 2011年上海美術館 個展 / 2013年常熟博物館 個展 / 作品収蔵:国立上海美術館、常熟博物館、富士市立博物館、桂林美術館他

メッセージ

いつも暖かい応援をくださる皆様に心から感謝いたします。私が水郷や水辺の町を描いている原点は幼少期の水郷生活からです。水郷への郷愁と追憶だとも言えます。私が描く水郷風景は現実と記憶の融和であり、それは自分の願っている理想郷でもあります。自分なりに長年独りで磨いてきた絵画技法で作品の中に「気」「韻」「光」を込め、生き生きとした世界を創造していきます。そして見る人に自然の美しさを感じて欲しいと願っています。唯美叙情の風景画を常に研究し、自然界で感動したものを作品に取り入れることを大切に描いています。作品を皆様と共感できることが私の喜びと幸せです。

 孫家珮

シルクランド画廊 開廊時間:11:00→19:30(土・日・祝日は18:30まで)

〒104-0061 東京都中央区銀座 6-5-11 第15丸源ビル1階

Tel 03-5568-4356 Fax 03-5568-4357

<http://www.silkland.co.jp> e-mail galler@silklnd.co.jp

アクセス ■ 地下鉄丸の内線、銀座線、日比谷線「銀座駅」B7,C2出口 徒歩2分 ■ JR「新橋駅」銀座出口 徒歩6分

