

一期一絵・・・

**SILKLAND**

gallery news & communication

No.129  
ギャラリー通信  
http://www.silkland.co.jp

Sep 2019



《金色早晨》F50

## 水辺の静寂に包まれて 孫家珮展

2019年 9月15日(日)～29日(日) ※ 最終日は午後5時閉廊

作家来場日: 9/15(日), 19(木), 21(土), 25(水), 29(日) ※ 午後1時から5時まで

## ごあいさつ

静かな水面と緑、心地よい朝の風が頬を撫でる時間帯は、制作にとってもっとも大切な静寂に包まれる瞬間。キャンバスに描かれる風景の中に、ほとんど人を配さず観る側の想像力を膨らませる手法は、時に幻想的なまでの郷愁を呼び起こすかのようです。

近年、取材で訪れたフランス、アルザス地方の町ーコルマル、チェコの美しい中世の建物が残るチェスキー・クルムロフ、ベルギーのブルージュ、どこも半日程度で散策できる小さな古都ですが、作家の故郷にも通ずる歴史と自然豊かな暮らしの中、日々の営みが街を流れる水路とともに共感を呼ぶのでしょうか。17回目を迎える今展も、30余点の新作を展覧いたします。詩情溢れる孫 家珮の世界をご堪能ください。

令和元年 9 月

シルクランド画廊



《朝の語らい》F12



《花飾りのある風景ーフランス・コルマル》F4



《フランス・コルマルの町》F30

孫 家珮 作品号単価：11.5万円



《出港 - オンフルール》 P50



《日和》 F6



《チェスキー・クルムロフの朝》 F12

Information  
展覧会情報



《窓辺》 F10

10/14~19  
内山 吉隆 展

シチリアやオーストラリアのケアンズを訪れた際に描いた新作や、過去のコンクール入選作品など、油彩20余点を紹介。



《夢飛行》 38×26×8cm

10/20~11/2  
藤岡 孝一 展

ぬくもりと哀感が語りかける詩情豊かな木彫作品の数々は、多くのファンを魅了し続けています。当画廊4回目の個展。

※ 9/30~10/13 常設展



《朝陽-フランス・モレ》P20



《金秋-ブルー》F8



《陽光燦爛》P10



《暖陽》F12

## 孫 家珮 (ソカヘイ/Sun JiaPei) 略歴

1958年上海生まれ / 1988年来日 / 1992年第77回二科展入選 / 1993年第28回昭和会招待作家(日動画廊) / 1994年サロン・ドートンヌ入選(パリ) / 1995年日本選抜美術展国務大臣環境庁長官賞 / 1997年国際公募連展内閣総理大臣賞 / GALERIE D'ART DU PALAIS ROYAL(パリ)個展 / 1998年日本選抜美術展文部大臣賞 / 1999年 ELEANOR ETTINGER GALLERY (ニューヨーク) 個展 ('00,'02,'04,'06,'07,'09,'11) / クリステーズオークションにて作品落札 / 2000年国際公募連展文部大臣賞 / 2002年埼玉県近代美術館 個展 / 2003年シルクランド画廊 個展(以降毎年) / 2008年東京セントラル美術館 個展 / 2011年上海美術館 個展 / 2013年常熟博物館 個展 / 2015年世田谷美術館 個展 / 作品収蔵: 国立上海美術館、常熟博物館、富士市立博物館、桂林美術館他



シルクランド画廊 開廊時間:11:00→19:30(土・日・祝日は18:30まで)

〒104-0061 東京都中央区銀座6-5-11 第15丸源ビル1階

Tel 03-5568-4356 Fax 03-5568-4357

<http://www.silkland.co.jp> e-mail [gallery@silkland.co.jp](mailto:gallery@silkland.co.jp)

アクセス ■ 地下鉄丸の内線、銀座線、日比谷線「銀座駅」B7,C2出口 徒歩2分 ■ JR「新橋駅」銀座出口 徒歩6分

